

teatroviriato



© DR

10
OUTUBRO'20

sáb 21h30

MÚSICA

LUÍS LAPA

CANTIGAS DA LUA

COM ANA LUA CAIANO
E JOSÉ MONTEIRO

90 min.
m/ 6 anos

Voz Ana Lua Caiano

Guitarra,
composição e textos Luís Lapa

Contrabaixo José Monteiro

Ouça aqui a entrevista
de Luís Lapa para
o “Boca a Boca”,
o podcast
do Teatro Viriato.



LUÍS LAPA | CANTIGAS DA LUA

Apesar de recente, o coletivo Cantigas da Lua, cujo mentor Luís Lapa é natural de Viseu, é já um projeto musical promissor, com uma linguagem musical atual, aberta, e sem pruridos de qualquer espécie, a não ser os que advêm de uma exigência de qualidade da qual não abrem mão.

As canções originais deste trio são da autoria (letra e música) de Luís Lapa, que se associou à juventude e pureza da voz de Ana Lua Caiano e à sobriedade e sabedoria do contrabaixo de José Monteiro para criar uma música de fusão entre os ritmos do mundo e a tradição portuguesa. Sonoridades para ouvir neste concerto intitulado “Os Campos Minados do Amor”, que irá com certeza despertar emoções à flor da pele.

As Cantigas da Lua surgiram porque eu gosto de me movimentar em muitas áreas musicais, desde o jazz ao rock e ao pop, e também gosto muito de escrever canções, textos, a partir da música portuguesa tradicional. Já tinha escrito imensas canções para esse tipo de grupo,(...) e resolvi formar este coletivo nesta altura para, precisamente, mostrar esse trabalho que tinha feito.

É um coletivo bastante acústico, só tem 3 elementos, sou eu na guitarra acústica [Luís Lapa], o José Monteiro no contrabaixo e a Ana Lua Caiano que é a cantora.

Eu inspiro-me muito na música tradicional portuguesa, e até há algumas coisas que vêm da tradição do Fado, embora não seja Fado de todo pode ser considerado uma fusão entre o Fado e outras músicas, com todas as influências que tenho (...) em termos de harmonias, que são mais provenientes da área do jazz.

Este é um concerto especial para mim por vários motivos, primeiro porque já há algum tempo que queria fazer um concerto no Teatro Viriato, depois porque quando chegou a altura dele se efetivar aconteceu a pandemia, que adiou este nosso projeto e, para além de tudo isso, pelo facto de eu ser viseense. Por todos esses motivos vai ser um concerto especial, como é evidente.

A música é sempre a coisa mais importante e para que a música aconteça ela tem que tocar as pessoas que a estão ouvir. E é exatamente isso que nós queremos fazer. Fazer um trabalho em que de alguma maneira as pessoas o sintam em termos de emotividade, de emoção. Haver comunicação entre os músicos e as pessoas que estão a ouvir, é fundamental.

Vivace AMOR LUSO • Dão · Quinta do Perdigão • **Sostenuto** Abyss & Habidecor • **Allegro** Bico Matos & Casanova • Que Viso Eu? • **Moderato** Quinta da Fata • **Andante** Farmácia Avenida • Seridois • **Adágio** Ana Cristina Santos Almeida • Ana Lúcia Peres • Ana Maria Albuquerque Sousa • Ana Paula Ramos Rebelo • Benigno Rodrigues • Centro de Saúde Familiar de Viseu, Lda. • Conceição e Ricardo Brazete • Eduardo Melo e Ana Andrade • Fernando Gomes Morais • Isabel Pais e António Cabral Costa • Isaías Gomes Pinto • João José da Fonseca e Maria José Agra Regala da Fonseca • José Luís Abrantes • Júlia Alves • Júlio da Fonseca Fernandes • Magdalena Rondeboom e Pieter Rondeboom • Maria da Conceição Saldanha • Maria de Fátima Ferreira • Maria de Lurdes Poças • Marina Bastos • Martin Obrist e Maria João Obrist • Nanja Kroon • Patrícia Mateiro Santos • Paula Costa • Paula Nelas • Raquel Balsa • Renato Lopes e Margarida Leitão • Raúl Albuquerque e Vitória Espada • 3XL-Segurança Privada • **Júnior** Beatriz Afonso Delgado • Gaspar Gomes • Teo Simón Delgado • E outros que optaram pelo anonimato.

MECENAS



MOVECHO®



APOIO



APOIO À DIVULGAÇÃO



Patrícia Portela *Direção Artística* • Sandra Correia *Direção Administrativa e Financeira* • Maria João Rochete *Coordenação de Produção* • Carlos Fernandes *Produção* • Paulo Matos *Coordenação Técnica* • Nelson Almeida e João Rodrigues *Técnicos de Palco* • Ana Filipa Rodrigues e Liliana Rodrigues *Comunicação e Imprensa* • Marisa Miranda *Comunicação* • Teresa Vale *Produção Gráfica* • Gisélia Antunes *Coordenadora de Frente de Casa e Bilheteira* • Susana Cardoso *Assistente de Bilheteira e Comunicação* • **Consultores** Maria de Assis Swinnerton *Programação* • Marisa Miranda *Comunicação* • **Colaboradores** António Ribeiro de Carvalho *Assuntos Jurídicos* • José António Loureiro *Eleticidade* • Contraponto *Contabilidade* • José António Pinto *Encarregado da Proteção de Dados* • Info Things *Informática* • Cathrin Loerke *Design Gráfico* • Carlos Fernandes e Raquel Balsa *Fotografia de Espetáculo* • **Colaboração Especial** José Fernandes • **Acolhimento do Público** André Rodrigues, Diana Santos, Catarina Loureiro, Filipa Antunes, Francisco Pereira, Hugo Freitas, Joana Silva, João Almeida, José Vaz, Luís Sousa, Natália Rodrigues, Roberto Terra, Ricardo Meireles e Sandra Amaral

teatroviriato

estrutura
financiada por:



Próximo espetáculo



DANÇA

13 OUTUBRO

DENTRO DO CORAÇÃO

de MÁRCIA LANÇA

30 min. || Sala de Espetáculos

ter 10h30 e 15h00 | Escolas (Pré-Escolar e 1º ciclo)

ter 19h00 | famílias m/ 3 anos

preços únicos 2,50€ (escolas) 4€ (famílias) // descontos não aplicáveis