

# MÁRIO AFONSO

Estudou Artes Visuais na Escola António Arroio. Foi bolsheiro na escola de dança Rui Horta/Pro.Dança e em 1998 concluiu a sua licenciatura em Dance Theatre Performance no Instituto das Artes da Holanda, EDDC/European Dance Development Centre/Hoogeschool voor de Kunsten. Do seu trabalho enquanto criador destaca, desde 1999 e entre outros, os trabalhos *Trajétórias* (1999), *Um Estado Provisório* (2003), *O que Fazer com o Corpo* (2004), *Representações* (2005), *Framework/Fame* (2006), *Entre Vistas* (2008) e *Memória Descritiva* (2010).

Paralelamente à criação artística tem desenvolvido um trabalho de pedagogia na vasta área das Artes Performativas. Mário Afonso é mestrando em Estética na Faculdade de Ciências Sociais e Humanas.