



## ▲ MÚSICA

## JÚLIO PEREIRA NO TEATRO VIRIATO

O músico Júlio Pereira abre a nova temporada do Teatro Viriato, em Viseu, com um espetáculo onde dá a conhecer o seu novo trabalho, intitulado "Praça do Comércio". O concerto acontece a 19 de janeiro.

O vencedor do Prémio Pedro Osório 2018 convocou para este álbum vários convidados como António Zambujo, Pedro Jóia, Luanda Cozetti, Olga Cerpa, Luís Peixoto, José Manuel Neto, Cheny Wa Gunne e James Hill, o tocador canadiano de ukulele - outro parente do cavaquinho - com quem Júlio Pereira atuou nos Estados Unidos.

"Praça do Comércio" é feito de várias parcerias e tem como protagonistas o cavaquinho e a braguinha, sendo composto por temas originais, aos quais Júlio Pereira juntou uma versão de "Índios da Meia-Praia", de José Afonso.

No álbum, o músico português toca viola braguesa, viola, sintetizador, bouzouki

e bandolim, mas sobressaem sobretudo o cavaquinho e a braguinha, um instrumento madeirense de cordas, parente daquele, e que o músico gravou pela primeira vez.

Com capa e desenhos de Carlos Zingaro, a edição em CD de "Praça do Comércio" conta com uma introdução do musicólogo Rui Vieira Nery e dois textos explicativos sobre a história do cavaquinho e da braguinha, de Nuno Cristo e Manuel Morais, profusamente ilustrados com várias fotografias. Incluiu ainda um guia de acordes e partituras para todos os que quiserem tocar as músicas do álbum.

Júlio Pereira intensificou nos últimos anos o trabalho de dedicação ao cavaquinho, depois de ter criado a Associação Cultural e Museu Cavaquinho, com a intenção de investigar e inventariar modelos do instrumento, partituras, tocadores, compositores e construtores em todo o mundo.